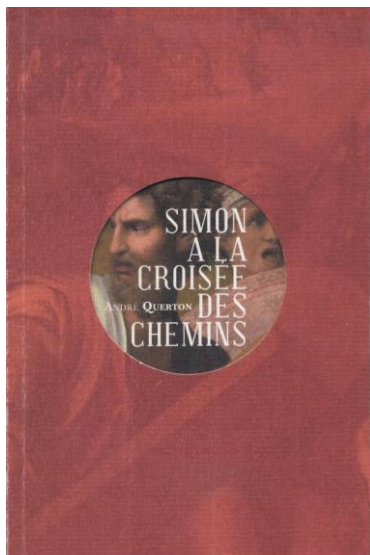


# Les recensions de la boutique

## N° 55

Monastère N-D d'Hurtebise

---



*André Querton*

### *Simon, à la croisée des chemins*

*Essai*

*E. Le Pavillon, Bruxelles 2019, 58 pp.,*

A priori, rien de très original dans la méthode : prendre un personnage secondaire de la Bible – en l'occurrence des évangiles - et nous raconter les événements à travers son regard.

Sauf que l'auteur est passé maître dans cette approche des récits (voir aussi « Le père prodigue »). Le personnage choisi ici est Simon, dit de Cyrène. Un homme ordinaire, dont l'humanité, précisément, va lui donner d'approcher les événements de la passion (et au-delà) avec une grande sensibilité et une vraie honnêteté ; nous pouvons le rejoindre dans son cheminement, nous laisser à notre tour appeler par un regard.

Ce livre ne nous apprend rien au niveau des faits, il ne nous promet pas de découvertes en lien avec les vieux récits. Mais il peut nous porter à la contemplation, la méditation, ... oui, à l'oraison tout simplement.

Les figures des apôtres sont peintes avec nuance. Celle de Marie est belle, comme si Simon l'avait profondément comprise, simplement en la contemplant.

*Simon est dans la rue et il reçoit l'ordre d'aider le condamné à porter cette immense poutre jusqu'au lieu du supplice. C'est une tâche ignominieuse et pénible physiquement. Elle est humainement terrifiante : accompagner un mourant est une épreuve redoutable.*

Il y a donc la passion, il y a ce condamné : tout cela est décrit avec une sensibilité et une proximité émouvantes.

Il y a aussi, et peut-être surtout, les sentiments éprouvés par Simon, tout son chemin depuis la montée au Golgotha jusqu'à la fin de sa vie. Car cette heure où il aide Jésus va bouleverser tout son être. Mais pas du jour au lendemain, comme une révélation. Plutôt dans une longue interrogation où il entremêle une réflexion logique et prudente avec une fine perception des faits, des regards.

*Pour moi, ce moment, dont j'ai perçu toute la souffrance, dont une part s'est incrustée à jamais en moi, ce moment m'a élevé ; tu comprends bien le sens du mot que j'utilise ; c'est celui que l'on emploie pour parler de l'éducation des enfants. On oublie parfois qu'il signifie aussi « monter vers le haut ». Ce moment m'a appris à comprendre mes forces et mon caractère. Et je crois qu'il m'a fait grandir. Bien au-delà de ma force à moi.*

Grâce à son humilité et à sa lucidité sur lui-même, Simon va nous ouvrir à des perspectives élargies sur la douleur, la compassion, la proximité avec les souffrants, la vision de la mort.

Un petit livre qu'on ne lira pas d'une traite. C'est un écrit qui demande des pauses, pour entrer dans la scène, pour la faire sienne, pour s'y regarder avec le regard de Simon : lucide, humble, accueillant. Un petit livre qui demande de prendre son temps et que je vous conseille d'ouvrir ce vendredi matin... ce vendredi que l'on dit saint.

Rosy Pitti

Pour rappel, le livre est téléchargeable gratuitement sur [cathobel.be](http://cathobel.be) jusqu'au 19 avril 2020.  
Tous nos remerciements vont à l'auteur et à Cathobel.